

## **Animations autour du livre et de la lecture**

### **Groupe de travail Lyon-Est collèges**

**Pour donner envie de lire ... avoir un hamac !**

### **Mise en valeur du fonds, d'un fonds thématique, ou coups de cœur**

#### **Expositions :**

Livres coups de cœur des élèves mis en valeur au CDI sous la forme d'une exposition

Mise en place d'un cahier au CDI avec les coups de cœur des élèves et /ou du/ de la documentaliste.

Mise en valeur du fonds documentaire « *les apprentis doc* » : sélection de livres par les élèves sur un thème donné, puis exposition.

#### **Avec les élèves :**

Fabrication de marque-pages par les élèves qui resteront accrochés sur les livres coups de cœur. / marque-pages exposés au CDI.

Post-it avec mots-clés ou phrases sur le livre lu, qu'on colle sur les photocopies des couvertures des livres ;

Tables avec plein de livres. Les élèves doivent d'abord observer sans rien toucher puis ont le droit de toucher un livre qui les intéresse puis de le prendre ... puis de l'emprunter ?

Sélection thématique de livres par la documentaliste, présentation aux élèves. Puis les élèves choisissent chacun un livre à emprunter.

#### **Avec les professeurs :**

Faire emprunter des livres aux professeurs (par exemple juste avant les vacances) et leur demander de faire un marque-page (ou autre) avec leur avis. Les élèves sont très curieux de savoir pourquoi leur professeur de sciences physiques a adoré ce livre ...

Bibliothèque tournante (entre professeurs)

A la médiathèque du Toboggan à Décines, il y a une exposition avec des affiches géantes de personnages mythologiques qui peut être empruntée. On propose un choix large d'albums sur la mythologie. Les élèves doivent en lire un dans l'heure et venir la chuchoter ensuite au personnage illustré.

Présentation de livres en classe. Penser à lire un extrait (si ça s'y prête)

### **Collaboration avec intervenant : bibliothécaire, auteur**

Faire un diaporama sur un auteur

Inviter un écrivain. Préparer la rencontre en amont en travaillant le livre sous forme ludique (préparer une exposition, atelier d'écriture, lectures théâtralisées...)

Lectures proposées par les bibliothécaires (lectures offertes au sein de la classe, du CDI, malle aux livres...)

Mise en scène d'un extrait de livre (avec objets, cartes, documents divers à l'appui) afin d'éveiller la curiosité et l'envie des lecteurs. (VIF d'OR)

### **Concours et participation à des prix littéraires**

Participation à la Caravane des dix mots /

Participation au prix des Incorruptibles ou autres....

Concours d'affiches (A3) pour un prix littéraire ; travail en amont à partir d'un questionnaire, sélection de mots clés pouvant être rattachés au livre, ambiance du livre .

prix Colligram

Voyage Lecture

Prix Senseï

Hitbook

## Jeux et activités ludiques autour des livres

**Lecture offerte** : lire un album lors de la pré-rentrée des 6e ou des journées de visite des CM2 (on peut scanner les pages d'un album, enlever les textes (illustrations en grand)).

**Le traditionnel défi-lecture....** penser à la place de chacun. Proposition pour les faibles lecteurs : livres à lire que les autres n'ont pas = ils seront de l'équipe les seuls à pouvoir répondre quand les questions porteront sur ces livres

Validation des lectures dans le cadre de la participation au prix de Incorruptibles, sous la forme de la **fabrication d'un livret de jeu** (mots croisés sur les livres, charades, portraits chinois, devinettes, rébus, messages codés.....) à destination des autres élèves.

**Faire des quiz en ligne** sur des livres et un travail de suivi de lecture : sur 6 semaines, les élèves viennent obligatoirement lire pendant une heure au CDI (heure inscrite dans leur emploi du temps, par demi-groupe)

### **Jeu de cartes, 7 familles :**

1 carte pour titre, auteur, illustration en couleur, incipit, 4ème de couverture.... Retrouver les différents éléments pour reconstituer la « famille » d'un livre.

Échange **CM2-6ème** : présenter sa lecture sous forme de **saynète**. Élaborer un **roman photo** à l'aide de Playmobil.

**Le domino des livres** : jeu par équipes, plusieurs caisses de 40 livres environ : associer les livres comme dans un jeu de dominos. Les raccrocher par mot du titre semblable, auteur ou éditeur.

### **Jeu par équipe** autour de la présentation de contes ( Cf séance en PJ).

Transformer une séance traditionnelle de présentation de livres en activité ludique afin de susciter l'envie de lire chez les élèves. Permet également de revoir notions et vocabulaire liés au livre (auteur, éditeur, illustrateur, 4ème de couverture...)

**Roman policier** : présenter le livre en apportant un objet en lien avec l'intrigue et expliquer le choix jeu de l'intrus (une pile avec un point commun entre tous les livres, sauf un)

« **Boîte à questions** » sur les livres remplie par les élèves. 1 couleur par titre. Puis les questions sont tirées au sort et posées lors d'un jeu de l'oie.

**Séance d'appariement** sous des formes multiples : associer 1ère de couverture et titre de livre, associer résumé et 1ère de couverture, associer *incipit* et titre du livre.....

### Inventer une **nouvelle couverture**

**Puzzles de couverture** = il faudra retrouver le livre dans les rayons

### **Photobulles**

**Faire une bande annonce** (sur papier, ou autre)

**Les critères de choix d'un livre** ( j'aime / J'aime pas / pourquoi je lirais ce livre/ pourquoi je ne voudrais pas le lire.....) puis petit à petit éliminer des livres pour en choisir un.

Travail sur feuille autour de la **description du livre** (décrire illustration, ce qui est bien ou non...4ème de couverture, de quoi ça parle) pour arriver au choix d'un livre. (séance avec des 3èmes alternance).

**Présentation théâtralisée d'extraits de livres** par les élèves qui n'ont pas lu le livre. Les élèves doivent ensuite retrouver le livre dont c'est tiré.

Et le débat ...

Donner envie de lire, c'est relativement facile ...

Mais ensuite ? Comment aider les élèves qui rencontrent des difficultés de lecture, de motivation, d'effort sur le long terme ?

=> projet d'équipe pédagogique