

<https://espacedocweb.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article143>



MOOC Littérature numérique

- Formation - EAFC, autres formations -



Date de mise en ligne : samedi 9 février 2019

Copyright © Espace Doc Web - Tous droits réservés

Qu'est-ce que la littérature numérique ? Comment a-t-elle évolué ? Quelles formes peut-elle prendre ? Quelles relations entretient-elle avec l'évolution des technologies et les divers mouvements littéraires ?

Si ces questions vous intéressent, rendez-vous sur [FUN](#). Cette désormais célèbre plateforme, vous propose le MOOC [Littérature numérique : de l'approche historique à la création](#)

QUOI ?

À partir de commentaires d'œuvres, vous découvrirez la richesse des productions littéraires en la matière, de la première génération de texte aux formes plus récentes. Vous verrez comment elle a évolué dans ses techniques et ses conceptions jusqu'à aujourd'hui.

La littérature numérique permet de **travailler la langue** d'une façon très différente de la littérature imprimée. Elle se prête notamment assez bien à un **travail sur une langue étrangère**, quel que soit le niveau d'apprentissage. Qui plus est, la **fiction hypertextuelle**, se prête à des développements sur n'importe quel sujet et matière, par exemple en histoire.

POUR QUI ?

Le MOOC pourra donc notamment intéresser les enseignants du **premier degré** et ceux du **secondaire**, toutes matières confondues. Au lycée, par exemple, ils pourront y trouver du matériel pour animer les travaux pratiques encadrés (**TPE**) à partir d'une pratique de groupe en littérature numérique ou proposer des exercices de création artistique numérique dans le cadre de l'option "Informatique et création numérique" (**ICN**) ou Sciences Numériques Technologie (**SNT**).

Des auteurs qui ont une **pratique d'écriture** et sont en recherche de nouvelles modalités d'expression pourront également être intéressés par ce MOOC.

COMMENT ?

D'une durée de 7 semaines et à raison de 2 à 3h par semaine, ce MOOC comprend des analyses d'œuvres et des ressources en ligne. Il comportera 2 questionnaires qui ne donneront pas lieu à une évaluation notée mais qui sont destinés à faire prendre conscience d'un certain nombre de caractéristiques essentielles pour comprendre l'évolution de la réception de cette littérature et les questions culturelles qu'elle pose.

Une partie pratique, le "module 7 - Outil et cas pratique", se déroule en parallèle de l'avancement du cours.

Ce MOOC ne requiert pas de compétence culturelle, littéraire ou informatique spécifique, ni de prérequis particulier.