

Libellé	La pédagogie au quotidien dans un CDI inspirant		
Objectif(s)	Objectif général : À la fin de ce parcours les stagiaires auront réactivé leurs connaissances des pratiques pédagogiques depuis le début du XX ^e s, et leur transposition au CDI, dans cet espace scolaire si particulier. La formation s'intéressera à la démarche du Thinking Design et sa transposition dynamique dans nos CDI, pour accompagner l'évolution de nos pratiques vers une gestion collaborative de nos espaces. Nous aborderons la notion des « 4 espaces », les principes de l'UX design de bibliothèque, la personnalisation d'un lieu public, et nous interrogerons les différents profils de nos usagers pour une meilleure gestion du « vivre ensemble ».		
Public cible	Professeur.e.s documentalistes de l'académie de Lyon		
Accroche	Un CDI inspirant pour une pédagogie inspirée : s'engager dans une démarche de design pour améliorer le bien-être collectif et rendre visibles nos intentions pédagogiques		
Type de candidature (individuelle / collective / public désigné)	Nbre places maximum	Durée (en h)	Durée (en mois)
Individuelle	20	14	3

Légende : _

Formation (MF)

Transférabilité (MT)

Personnalisation (MP)

<p>MF1 : Pédagogie Session 1 : Pédagogie Contenu : rappels de fondamentaux sur la pédagogie (les types de pédagogie développées au XX^es, les situations d'apprentissage, la relation pédagogique, etc) et les notions appliquées à la mise au travail (l'apprenance, le CDI capacitant, l'espace inspirant) ainsi que les pistes pour une éducation du XXI^eS. Durée : 1h30 Modalité : Distanciel synchrone Date : Mars</p>	<p>MF2 : Chantier Design Session 1 : Le design de bibliothèque Contenu : concevoir les espaces du CDI en adéquation avec les besoins des usagers (« Ho-Ma-Go ») et les intentions pédagogiques de l'enseignant.e documentaliste. Durée : 3h Modalité : Présentiel Date : Avril Lieu : Médiathèque de BML en attente de réponse Session 2 : Expérimentation en CDI, UX design de bibliothèque Contenu : Organisation d'un chantier design pour réaménager un espace du CDI en collaboration avec les usagers. Durée : 2h Modalité : Distanciel asynchrone Date : Fin avril Session 3 : Bilan de l'expérimentation Contenu : mise en commun, retour d'expérience UX Design de bibliothèque Durée : 1h30 Modalité : Distanciel synchrone Date : Fin Mai</p>	<p>MP : Mise en place des nudges à expérimenter Session 1 : Accompagnement des projets design engagés Contenu : Si les stagiaires en sentent le besoin, ils peuvent contacter les formatrices pour échanger sur leurs projets. Durée : 1h Modalité : Distanciel synchrone Date : Début mai</p>
<p>MF3 : « Nudger » au CDI. Session 1 : Atelier pour concevoir un nudge en équipe et intégrer la démarche design comme un projet collectif au service du bien-être de</p>		<p>MT : Album-photos commenté des expérimentations en cours d'élaboration Session 1 : Partage des projets design engagés pour un CDI inspirant</p>

<p>chacun.e</p> <p>Contenu : Conception d'un nudge de signalétique à tester dans son CDI.</p> <p>Durée : 3h</p> <p>Modalité : Présentiel</p> <p>Date : Avril</p> <p>Lieu : Médiathèque de BML en attente de réponse</p>				<p>Contenu : Chaque stagiaire poste sur le mur collectif du groupe les étapes de son projet pour partager son « chantier concret » d'expérimentation.</p> <p>Durée : 2h</p> <p>Modalité : Distanciel asynchrone</p> <p>Date : Mai</p>