

Réunion des professeur.es documentalistes du bassin Ain Ouest mardi 7 novembre 2023, lycée E. Quinet à Bourg

Participant.es	Farid BERJALI, Nathalie BLANC, Sarah BONNEFOY, Géraldine CAMUS, Anaïs CARABEDIAN, Marie EYER, Denis GENILLON, Danielle GERENTES, Sylvie GRASSIA, Flore JEANNENEZ, Natacha LACROIX-BAUDRION, Christine MERLE, Émilie MOREL, Karine PEPIN, Stéphanie PERRIN, Emma SOYMIER, Amandine RAMAGE, Sandrine CINIER, Gérald VAUX.
Excusé.es	Magali BARAILLE, Katy DUPRE, Nathalie MATHIEU, Florian REYNAUD.

Les documents présentés lors de la réunion sont joints au compte-rendu et mis en ligne sur le digipad du groupe <https://digipad.app/p/107315/391083bbd8538>

1. Organisation des réunions de l'année (dates/contenu)

- Lundi 12 février au collège Lucie Aubrac à Ceyzériat.

Programme : Intelligence artificielle ; les expositions ; la dark romance

- Vendredi 31 mai au collège Victoire Daubié à Bourg

Programme : contenu à préciser + visite pédagogique du Monastère de Brou

2. Actualités de la rentrée

La rentrée est marquée par des inquiétudes sur l'avenir du métier et les conditions de travail : plusieurs ½ postes de professeurs documentalistes ont été supprimés cette année dans l'académie (Ambérieu, Trévoux, Villefranche, Bourg), de manière inattendue. Par ailleurs, les directives nationales concernant les absences des enseignants pour réunions ou formations génèrent incompréhension et appréhension : elles pourraient mettre en péril les réunions de mutualisation entre professionnel.les, qui constituent un besoin vital pour les professeur.es documentalistes.

3. Échanges et pistes de travail autour de la lettre de rentrée des IPR-EVS

La lecture de la lettre de rentrée nous a amenés à échanger sur le sujet du harcèlement et ce qui est mis en place dans certains établissements. Concernant Phare, le fonctionnement et le recrutement des volontaires sont très différents d'un établissement à un autre. D'expérience, il est nécessaire d'être nombreux pour répartir la charge des entretiens de la méthode de préoccupation partagée. Au Collège de Pont de Vaux, c'est toute l'équipe qui a été sensibilisée et qui est impliquée.

4. Ateliers

>> Aborder l'orientation

Lycée E. Quinet : volonté de l'établissement de supprimer le kiosque ONISEP papier. Lycée G. Voisin : même réflexion. Au lycée Carriat, les ressources papiers restent cependant très utilisées pendant les séances et sont encore très régulièrement empruntées. En collège, il apparaît utile de disposer du kiosque papier actualisé car le site internet est très dense. La source papier est importante, elle permet aux élèves de faire connaissance avec les familles de métiers.

Collège Saint Joseph : une réunion a eu lieu en fin d'année scolaire pour décider, en équipe, de ce qui se fera concernant l'orientation (cours d'orientation pour les 4^e ; forum des métiers interne).

Concernant les tests en ligne pour cerner les centres d'intérêt, il est noté que le seul outil validé et jugé fiable par les Psy EN est GPO.

Exemples de séances :

- Jeu de rôle consistant à mettre les élèves dans la peau d'un jeune diplômé qui présente son parcours à l'occasion du discours de fin d'étude : « Bonjour, je suis diplômé en ... » (lycée pro).
- Quiz ONISEP « Des métiers selon mes goûts » après une présentation du kiosque (lycée). A l'affichage des résultats, faire noter aux élèves les goûts, idées de métiers, les formations qui les interpellent. Avec plus de temps, il est possible de leur faire chercher des documents.
- Fiche-métier sous forme de carte mentale.
Objectif : déchiffrer une fiche-métier sur le site de l'ONISEP.
- S'inscrire sur le site <https://inspire-orientation.org> où des étudiants acceptent d'échanger avec des élèves pour répondre à leurs questions concernant l'orientation (lycée - première).
- Accompagnement à la réflexion sur le projet d'orientation en vue du grand oral et accompagnement à la rédaction de projet de formation motivé dans la cadre de Parcours sup (lycée - terminale).
- Sorte de « speedbooking » où chaque élève présente un métier sous forme de forum en répartissant les thématiques du kiosque ONISEP.
- Séance de recherche sur les métiers en 5^e (collège).
- Carte mentale à réaliser sur des métiers pas connus tirés au sort (collège).
- Projet mis en place au lycée professionnel G. Voisin appelé "Techniques et recherche d'emploi" en partenariat avec des professionnels et les agences d'interim. Les élèves participent à des entretiens fictifs qui impliquent qu'ils répondent à des annonces, contactent les partenaires, se déplacent aux entretiens...

Ressources

- <https://oreka.auvergnerhonealpes-orientation.fr> avec notamment les informations régionales des différents forums des métiers et un quiz <https://oreka.auvergnerhonealpes-orientation.fr/metiers/pour-quels-metiers-suis-je-fait>
- Les offres numériques et numériques/papier du CIDJ : <https://www.ijbox.fr>
-> Se pose la question de la démultiplication des outils

>> Les périodiques au CDI : que garder ? Comment les mettre en valeur ?

Échanges sur le fait de différencier lecture plaisir et recherche d'informations. Certains abonnements sont ainsi conservés avant tout pour les activités de recherche documentaire. Arrêt d'Europress (trop de bruit documentaire) au profit de Caféyn au lycée Carriat.

Partage d'idées de périodiques qui fonctionnent bien auprès des élèves au collège, mais cela est aléatoire d'un établissement à un autre : Wapiti, Otaku manga, Julie, Geek Junior, So foot...

Proposition de partenaire : Association "Entre les lignes" : <https://entreleslignes.media> – pour comprendre comment se construit l'information grâce à des journalistes bénévoles. Des ateliers de deux heures sont proposés.

Plaquette : <https://drive.google.com/file/d/1WNzThOhAouN0qnKpaWkfzYMHrBLxExC6/view?pli=1>

Exemples de séances :

- Réaliser une fiche d'identité sur un animal à partir du magazine Wapiti (6^e, EMI, collège).
- Séance découverte de la presse d'actualité : activité de recherche d'une information qui m'intéresse, d'une information drôle et d'une information surprenante (6^e, collège)
- Fil d'actualité où les élèves rédigent une brève d'après les derniers périodiques reçus. Les papiers sont accrochés et accessibles dans le CDI sur la base du qui/que/quoi (6^e, collège).
- Jeu de piste autour de la presse.

>> Le projet de mobilité d'observation dans le cadre d'Erasmus+

(Point abordé lors du repas avec les personnes intéressées)

5. Les « coups de cœur »

A retrouver sur le mur interactif réalisé par Danielle GERENTES : <https://view.genial.ly/6555ef53fc8b8a00113b4d4a/interactive-image-image-interactive>

6. Intervention sur les mangas par Anne EMERAUD de la bibliothèque départementale et Kévin NATCHOO de la médiathèque Camus.

Historique ; présentation de l'univers des mangas ; du fonctionnement du secteur ; des différents types de mangas ; de tendances actuelles ; ... et présentation d'une sélection de titres jeunesse : voir diaporama de la présentation joint au compte-rendu.