

**Présentes :** BATAIL Nathalie, BRUGNEAUX Jeanne, De MISSOLZ Bénédicte, ES-SASSI Najah, FARGEIX Cécile, FROMONT Anne-Claire, GALLERAND Carine, GLASS Valérie, PALLUAUL Talice, PARNIERE Katia, PUPIER Sylvie et VANDENABEELE Laure

**Excusées :** BROCHARD Sophie, DELOLMO Céline, DUFFAUT-ESNAULT Maéva, MEZERETTE Frédérique, LESAFFRE Stéphanie

**Absentes :**

**Ordre du jour :**

- 8h30-9h : accueil café
- 9h-9h30 : tour de table/ humeur du moment
- 9h30-11h: visite du nouveau bâtiment et des ateliers par Olivia Borde, responsable recrutement et communication
- 11h-11h45: point APDEN, coups de cœur [Babelio](#)
- 13h15-14h45 : Visite de la Médiathèque du Bachut
- 15h-16h30 : bilan des 2 ans de travaux autour du thème

**Tour de table** sur le thème de son bilan du semestre à partir du choix d'une carte issue du jeu *L'expression des besoins* pour cette journée et pour l'an prochain :

- Anne-claire : aujourd'hui besoin de partage, l'an prochain : besoin de centrage
- Cécile : aujourd'hui au lycée besoin de clarté (pour savoir où on va) et besoin d'appartenance
- Katia : besoin de rire aujourd'hui, l'an prochain : besoin de coopération et envie de plus échanger sur nos pratiques
- Carine : besoin de sommeil, l'an prochain besoin de créativité, j'ai l'impression de m'essouffler au lycée pour retrouver l'impulsion créative
- Laure : besoin de plaisir pour finir l'année, pour l'an prochain besoin de justice
- Sylvie : besoin d'échanges, besoin d'avoir un espace d'analyse de pratique, besoin de changement
- Alice : besoin de confiance, besoin de contribuer.
- Valérie : besoin de nourriture, besoin de stimulation
- Jeanne : besoin de réciprocité, besoin de sens
- Bénédicte : besoin d'équilibre, besoin d'exploration
- Najah : besoin de lâcher prise, besoin d'évolution
- Moi : besoin de fantaisie, besoin de coopération



**Intervention d'Olivia Laborde, responsable recrutement et communication au lycée la Mache et visite du lycée et des ateliers**

Cette année l'école a 104 ans et s'inscrit dans des parcours lors des Journées Européennes du Patrimoine. Le lycée propose des formations dans 7 métiers en tension dans les 2 grandes familles : l'industrie et le bâtiment, le tout sur 33 000 m<sup>2</sup>. Il accueille au total 1150 élèves dont 350 nouveaux qui sont tous reçus par Olivia Laborde. La spécificité à la Mache c'est l'indétermination de la filière lors des 4 premières semaines de 2<sup>nde</sup>. Cela permet à l'élèves d'expérimenter les ateliers et les filières avant de faire son choix définitif en octobre. Aux ateliers, les élèves travaillent sur



Boîtes à livres commandées par la mairie du 6ème

des commandes client, aucun TP n'est jeté, il n'y a pas de *pièce poubelle*. Avec une *pièce poubelle* vous pouvez avoir 15/20 alors qu'une pièce pour un client il faut avoir 20/20.

- Bac Pro Technicien en Réalisation de Produits Mécaniques (TRPM) :

Dans la filière industrielle, en usinage pendant leur seconde les élèves travaillent sur des machines « traditionnelles » avant de passer sur machines numérique en fin de parcours. La programmation étant quelque chose de très complexe. Il y a beaucoup d'usinage dans toutes les industries, mais particulièrement en pétrochimie et aéronautique. Ici 4h d'atelier en plus dans la grille horaire. Ici il y a des moniteurs en plus des profs éducation nationale, certains concours de profs (en mécanique notamment) ne sont pas ouverts dans le privé.



A la sortie les 20% d'élèves qui ne font pas de poursuite d'études sont techniciens.

- Bac Pro Technicien en Chaudronnerie Industrielle (TCI) et Bac Pro Ouvrages du Bâtiment-Métallerie (OBM) :

En chaudronnerie on travaille à partir de tôles et de plaques tandis qu'en métallerie il s'agit de poutres et de charpentes métalliques.

Les élèves apprennent 5 procédés de soudures (sur les 8 possibles)

- Atelier bois : Bac Pro Technicien Menuisier Agenceur (TMA) et Bac Pro Étude et Réalisation d'Agencement (ERA)

L'agenceur est celui qui trouve les solutions techniques en fonction de l'espace, typiquement la conception d'une cuisine. Il doit ainsi savoir un peu tout faire.

Bac Pro Métiers de l'Électricité et de ses Environnements connectés (MELEC) et Bac Pro Cybersécurité, Informatique et réseaux, Electronique (CIEL) :

Dans la formation il y a aussi la partie domotique.

Il y a seulement 5% de filles dans l'établissement, elles ont leur étage à l'internat, internat qui propose 220 places.

Enfin, il y a un FabLab pour la filière en STI2D qui propose imprimante 3D et découpeuse laser.



### **Les Coups de cœur 2023-2024**

Ils sont rassemblés sur une [liste Babelio](#) (login non nécessaire)

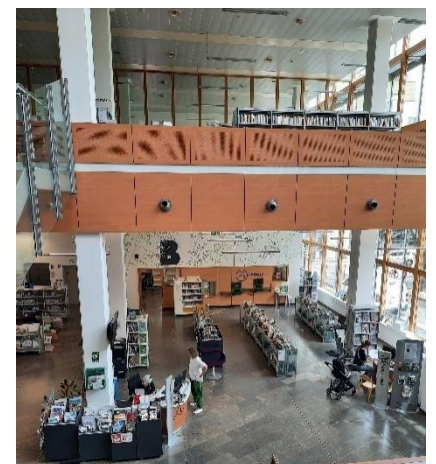
### **Visite de la Médiathèque par Clémentine Pérol, pôle création**

Offre scolaire avec minima une visite scolaire. On est vraiment dans une optique de développer l'offre avec les collèges et lycées en proposant un catalogue et en ayant une offre structurée. Actuellement, nous avons un gros partenariat avec les UPE2A, que nous accueillons tous les mois. Il s'agit d'être complémentaire avec les CDI. On s'est aussi rendu compte de la situation géographique de la médiathèque qui est au centre de la fracture sociale (deux quartiers avec des CSP opposés entre celui du quartier Monplaisir avec l'avenue des frères Lumière celui du Bachut avec l'avenue des Etats Unis et Mermoz).



Salon cosy au milieu des romans policiers

Il y a 2 animatrices numériques. Concernant le réaménagement, la médiathèque a 17 ans. Avant sa création il



Hall d'entrée très aéré



Machine à coudre en libre accès dans l'espace DIY

y avait une toute petite bibliothèque + bibliobus. Aucun travaux n'avaient été faits mis à part l'automatisation des prêts et des retours.

L'objectif du réaménagement était de créer des espaces adaptés à différents publics. En effet, avant l'entrée était entièrement remplie de livres, ce qui pouvait impressionner. On travaille surtout pour ceux qui ne sont pas encore inscrits à la bibliothèque. L'idée est d'avoir un hall moins impressionnant et avec des marqueurs de la société actuelle autour de la convivialité et du DIY.

Nous faisons beaucoup de médiation autour du jeu vidéo et du jeu en général. Dans l'entrée nous trouvons des jeux de société, mais la star c'est le puzzle. En évidence, il y a le fond facile lire. Nous proposons aussi toutes les semaines en alternance entre un personnel extérieur et un personnel en interne formé, des ateliers avec un écrivain public ainsi que des ateliers de conversation.

A l'horizon 2026 on enlève la Dewey et on passe en langage naturel, ce qui est déjà le cas pour le fonds développement durable et nature. Pour cela nous sommes appuyés par mission politique documentaire de la Partdieu et notamment Benjamin Luzet.

En matière de *Dark romance* nous ajoutons un *trigger warning* supplémentaire à celui de l'éditeur.

Historiquement au Bachut, de par sa proximité avec les facultés la spécificité c'est la santé, même si le fonds est moins conséquent qu'à une époque. Ici il n'y a pas de livres numériques mais des CD et des DVD avec possibilité de regarder un film sur place.

## Actualité de l'APDEN Lyon

### Hello Asso

Dans le contexte de la rénovation des épreuves du CAPES, l'association s'inquiète de la réduction des épreuves en SIC ; inquiétudes qui s'ajoutent à celle liées au changement de rattachement de la l'IGESR qui passent d'Établissement Territoires et Politiques Educatives à Bibliothèques, documentation, livre et lecture publique.

Article complet [ICI](#)

Par ailleurs, l'APDEN a rencontré les différents syndicats. Article [ICI](#)

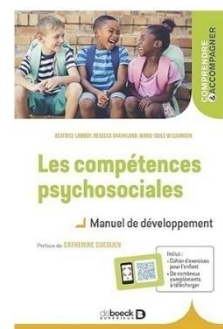
## Infos en vrac



2 livres concernant la motivation et les compétences psychosociales ont été acquis au lycée Marie Curie :

*Stimuler l'envie d'apprendre - Les leviers de la motivation - Du labo à la classe* Nathan 2022. 978-2-09-125484-5

*Les compétences psychosociales - Manuel de développement.* De Boek 2021 978-2-8073-3172-3



Texte de la réforme du lycée pro : 10h en autonomie.

Jeanne bénéficiait le matin même d'une réunion concernant la réforme du lycée professionnel, dans celle-ci l'apprentissage de la prise de note apparaissait comme une entrée possible pour ses futures séances. Dans cette réforme, les élèves qui choisiront la poursuite d'étude auront 30h d'approfondissement en fin de terminale et sur ces 30h 5h sont dédiées à un travail en autonomie [Extraits du BO, section D](#) :

Ce travail, recouvrant 5 heures hebdomadaires, se réalise en établissement sous différentes formes possibles :

- Au CDI, encadré par le professeur-documentaliste ;
- Lors d'études dirigées encadrées par un personnel enseignant ou un AED ;
- Lors d'heures d'études en autonomie.



*Les heures sont notées dans l'emploi du temps et font l'objet d'un contrôle d'assiduité.*

L'équipe pédagogique doit fournir un travail à effectuer sur ce temps, qui peut prendre la forme d'activités conduites seul ou en groupe.

L'AP devient *Soutien aux parcours*.

Le tout nouveau [Programme d'EMC du CP à la terminale](#) inclut en plus des éléments d'EDD de l'EMI

### **Bilan 2022-2024 :**

Mur conclusion : qu'en avons-nous retiré ? [mur collaboratif sous forme de PAD](#) à alimenter avec quelques photos nos réalisations personnelles, avant/après, points d'étapes, et idées en vrac..

Le fonctionnement du PAD est intéressant et nous souhaitons le garder afin qu'avant chaque réunion chacune puisse l'alimenter de sa petite réussite, idée à partager ou autre.

### **Préparation thème 2024-2025 :**

Après des échanges argumentés et à la faveur d'un vote au sein du groupe, le thème de l'usage des IA génératives en EMI a finalement été retenu. Il s'agira de répondre à ces questions :

Comment l'IA transforme les pratiques de l'EMI ? Comment peut-on l'utiliser ou pas dans en recherche documentaire ? Comment intégrer cela au CDI et que peut-on en faire en tant que prof-doc ?

Canotech propose déjà des ressources pour amorcer les réponses à ces questions :

<https://www.canotech.fr/serie/lintelligence-artificielle-au-service-de-leducation>

Canopée propose également des ressources et des formations :

<https://www.reseau-canope.fr/actualites/actualite/les-intelligences-artificielles-ia-en-education-comprendre-pour-agir.html>

C'est dans ce cadre que le 19 mars dernier Nathalie Batail avait suivi un séminaire de 2h *Les IA génératives en information-documentation*, voici sa prise de notes : <https://tinyurl.com/ye29b9md>

La DRANE a également sa page dédiée : <https://drane.ac-lyon.fr/spip/+-Intelligence-artificielle-+>

Quelques ressources et séances du Clemi :

<https://www.clemi.fr/ressources/ressources-pedagogiques/decouvrir-lintelligence-artificielle-comme-outil-de-recherche-dinformation>

Dates retenues des 3 prochaines réunions (sous couvert des intervenants et possibilités logistiques d'accueil des lieux) :

- Mardi 12 novembre au Lycée Saint Louis, Saint Bruno
- Lundi 17 février au lycée des métiers Marie Curie (Villeurbanne)
- Jeudi 12 juin au lycée de Saint Just