

Réunion lundi 13 novembre 2023(1/3)

Professeurs-documentalistes Bassin Lyon Nord

Présentes : BATAIL Nathalie, BRUGNEAUX Jeanne, de MISSOLZ Bénédicte, ES-SASSINajah, FARGEIX Cécile, FROMONT Anne-Claire, GALLERANDCarine, GLASS Valérie, LESAFFRE Stéphanie, MEZERETTE Frédérique, PALLUAULT Alice, PARNIERE Katia, PUPIER Sylvieet VANDENABEELE Laure

Excusées : BROCHARD Sophie, DELOLMO Céline, DUFFAUT-ESNAULT Maéva

Absentes : TREUIL Nathalie

Ordre du jour :

- 8h30 : accueil café
- Point sur la rentrée à l'aide d'un outil d'expression des émotions proposé par Anne-Claire et présentation de l'année
- Présentation de l'historique de la restructuration du CDI du lycée Magenta par Patrick Teysere, proviseur du lycée
- Présentation de la plateforme Notre Ecole faisons-la ensemble, exemples de projets et questions-réponse par Sonia Chaïeb,ingénieure et membre du bureau en accompagnement et innovation pédagogique
- 12h-13h30 : pause déjeuner
- Atelier : groupes de travail à partir de plans du CDI de Magenta en vue de faire des propositions d'aménagements
- Questions diverses, point APDEN et coups de cœur [Babelio](#)

Tour de table sur le thème de son bilan de rentrée scolaire à partir du choix d'une carte issue du jeu de carte [Le Langage des émotions](#) :



Soulagée, passionnée, épuisée, dégoûtée, haine/rage, inquiète, déterminée, déstabilisée, frustrée, mitigée, fière, sous pression et motivée, triste

DÉSTABILISÉE
PRESSION
DÉGOÛTÉE
PASSIONNÉE
FIÈRE
MOTIVÉE
HAINE
MITIGÉE
DÉTERMINÉE
RAGE
ÉPUISEE
SOULAGÉE
FRUSTRÉE
INQUIÈTE

Suite à ce premier retour un temps d'échanges est consacré à l'épuisement professionnel, la méconnaissance de notre métier et le manque de reconnaissance par rapport à la direction dans certains établissements.

Intervention de M. TEYSSERE, proviseur du lycée Magenta :

L'idée était de repartir de la démarche projet de restructuration du CDI. *J'ai hérité d'un dossier de restructuration, atypique, d'autant qu'au moment de la livraison cela correspond rarement aux attentes.*

Comment une restructuration se met-elle en place ?

Les 4 clés à maîtriser :

- Les interlocuteurs
 - o Au sein de l'établissement : gestionnaire, CE, CVL, prof-doc
 - o Région : chargé d'établissement et chargé de patrimoine (celui qui connaît votre bâti), très important
 - o Rectorat : BEA ou autre
- Les subventions :
 - o Région suivant l'ampleur du projet : >40 000€ (passage obligé par les marchés publics)
 - o CNR
- Les besoins propres : objectifs d'évolution, revoir les fonctionnalités, CDI vieillissant ICI
- Vie de l'établissement

Le projet de restructuration :

- Conception : écouter le terrain, travailler en équipe avec le CE
 - o 5 petites salles, un prof-doc très isolé au CDI avec un CDI vide d'élèves et vide de ressources (ressources enfermées dans des salles !)
 - o Redéfinir les lieux : à la région il existe des fiches espaces
- Qui est le maître d'ouvrage (= celui qui commande les travaux) : la région, le CE ?
 - o Maître d'œuvre (=celui qui les réalise) : XTO architectes car Tabularas'était trop cher dans ses frais

A Magenta, le contexte de l'établissement se prêtait bien au fait que le CE pouvait être aussi le maître d'œuvre. Quelles sont nos besoins et nos ambitions ? Un conseil : travaillez avec confiance avec vos partenaires, il faut montrer à la Région que l'on pense dépenses publiques.

Articulation restructuration Lycée / CDI

En 2016, une restructuration prévue de 390 000€ euros est voté au CA, Région garde 10 à 12 % de la somme votée, 20 % pour l'établissement. Cette subvention est gelée. En 2018 un conflit éclate entre la direction et les enseignants, en 2019 une direction en interim est mise en place. En 2020 le nouveau chef d'établissement travaille un nouveau projet identitaire qui sert d'appui à la restructuration nouveau des vrais crédits. Demande de SRM (Subvention Région de Maintenance), en cas de restructuration de tout le lycée c'est la Région qui fait tout, dans le cadre d'une SRM c'est plus facile car argent donné par Région puis c'est le chef d'établissement qui choisit les dépenses.

Intervention de Sonia CHAÏEB, ingénieure et membre du bureau en accompagnement et innovation pédagogique à l'E AFC et enseignante d'éco-gestion vente (à mi-temps)

L'objectif ce sont les pédagogies innovantes

163 millions ont été consommés sur les 500 millions prévus

La démarche Notre Ecole Faisons-La Ensemble (NEFLE) a pour objectif de faire émerger les initiatives nouvelles dans le cadre de concertations.

3 grands axes thématiques :

- Réduction des inégalités
- Réussite des élèves et excellence
- Bien-être (pas seulement des élèves)

Reprise des notes rédigées par Sonia CHAÏEB elle-même :

Cette démarche favorisant la mise en œuvre de projets pédagogiques à l'échelle d'une école ou d'un établissement ou dans le cadre d'un réseau, repose sur :

- le volontariat des équipes, un travail commun, l'ouverture dans le temps et un accompagnement pédagogique permanent et de proximité permettant à chaque équipe de construire et mettre en œuvre son projet pédagogique.

1. Présentation globale de la démarche NEFLE avec chiffres clés de notre académie

L'académie de Lyon s'est bien engagée dans la démarche :

112 projets validés et financés pour plus de 60.000 élèves déjà concernés et potentiellement au regard des intentions ce seront 190 000 élèves.

4 000 000 d'euros a déjà été validé.

2. Les interlocuteurs mobilisés = Département Innovation + le Cardie + les corps d'inspection disciplinaires et inspecteurs référents -> pour vous répondre

Par ailleurs une cellule académique, placée directement sous la responsabilité de monsieur le Secrétaire Général d'Académie a la capacité de vous accompagner sur les aspects financiers.

3. Pour un accompagnement de votre idée, votre projet en amont et en aval -> département innovation qui intervient.

Chaque équipe bénéficie d'un accompagnement pédagogique de proximité ainsi que d'un appui technique et méthodologique qui concerne ;

- la concertation en amont de la construction du projet,
- l'élaboration du projet,
- la mise en œuvre et l'évaluation du projet.

4. Composition du département -> Le cardie, cheffe du département, 6 ingénieurs et 7 chargés de mission et 29 accompagnateurs de projets

5. Comment obtenir des fonds ?

Démarche autonome : on dépose son dossier seul

Démarche accompagnée : un suivi avec un ou deux accompagnateurs de projet avec appui d'un ingénieur possible/participation possible aux évènements de l'Innovation

Infographie « Vie d'un dossier NEFLE » (4 étapes dans l'infographie. Pour l'étape 1-> guide et étape 3->pitcher)

Les conseils pour un projet d'envergure :

- Réaliser un diagnostic de son établissement (forces/faiblesses et besoins) -> concertations/projet d'établissement/cartographie des projets/évaluation de l'établissement.

- Un projet dans la durée et pas une action. Il peut comprendre plusieurs axes ayant des entrées différentes mais répondant aux mêmes objectifs.

- L'idée sous-jacente est une montée en compétences des élèves et des personnels EN et pas un financement exclusif du privé avec pour objectif, un essaimage.

- Travailler le volet pédagogique (description de l'utilisation des moyens demandés) et le présenter selon les trames académiques

Il n'y a pas de plafond financier mais ce qui est important c'est de montrer la montée en compétences des équipes et des élèves.

L'objectif de la démarche NEFLEc'est le travail commun, pour avoir toutes les chances que le projet aboutisse il est important de se concerter.

Guide d'accompagnement SPHINX en document annexe

Sonia insiste aussi sur le fait que les commerciaux Manutan ont tendance à s'appropriier les démarches NEFLE ce qui agace dans les instances supérieures, ils n'ont pas le monopole du mobilier flexible et/ou innovant !

[Mercredi 29 novembre à Canopé Bourg-en-Bresse se tiennent les rencontres départementales de l'innovation](#)

Pause déjeuner

Atelier – Repenser l'espace du CDI Magenta / proposition d'améliorations et transformations

(Prise de notes d'Anne-Claire)

Outils : 1 plan de la surface avec ses contraintes (piliers, portes, vitres, radiateurs...) / 1 feuille A3 pour restituer les objectifs de chaque transformation

Modalités : par groupe de 3, 15 minutes pour observer le CDI et diagnostiquer les points à travailler, 10 minutes pour élaborer quelques propositions (1 objectif / 1 aménagement sur le plan)

Objectif : Faire émerger des idées, confronter les propositions, et dégager les principaux axes communs de transformation.

⇒ Synthèse des propositions et échanges :

1. Exploiter pleinement le potentiel du plateau par la modularité (= favoriser la diversité des pratiques pédagogiques et des activités)

• L'espace de travail : changer les grandes tables par des tables individuelles sur roulettes, modulables et repliable, pour pouvoir :

- Travailler en zones de coopération
- Organiser une table ronde
- Dégager l'espace pour un atelier théâtre ou un espace zen
- Organiser des rencontres

• Les bibliothèques : préférer des bibliothèques basses et sur roulette, pour pouvoir bénéficier de la luminosité, de la vue, et accentuer l'impression d'espace. Permet de varier les aménagements.

• Prévoir des tableaux sur roulette : favorise le travail de groupe / la créativité

2. Etendre le coin lecture (= améliorer le bien-être / inciter à la lecture)

Diagnostic général : coin lecture bien situé mais trop tassé et réduit. => repenser les rayonnages pour créer un coin lecture plus cosy et convivial

Autre espace à exploiter pour un coin lecture : le fonds du CDI (angle mort mais lumineux). Pourrait être investi pour un coin lecture associée à une étagère basse. Soit ressources santé / soit mangas.

3. Améliorer l'espace informatique : (= favoriser la réussite par un espace de travail autonome agréable)

Débat : tables hautes : vue sur l'extérieur. Mais linéaire : problème de l'orientation et du soleil sur les écrans. Garder une configuration 2 à 2 ?

PC portables : permet de moduler l'espace informatique en espace de travail individuel. La vue sur l'extérieur est apaisante et favorise la concentration.

4. Repenser le point orientation et le point culture (= favoriser l'accès à l'information)

Point orientation : trouver un mobilier plus adapté (type kiosque). Associer un poste fixe haut pour la consultation de ressources numériques.

Point culture : le replacer à l'entrée sous forme d'un présentoir facilement accessible.

Les Coups de cœur 2023-2024

Ils sont rassemblés sur une [liste Babelio](#) (login non nécessaire)

Laure nous présente le [Prix Sensei](#) et Anne-Claire le [Prix Folio](#) des lycéens.

Questions diverses :

La gestion du Pass' région est chronophage et peu équitable dans certains établissements, certaines collègues ignoraient l'existence de plusieurs référents !

Comment organiser l'équité de la répartition des actions culturelles au sein de l'établissement : tableaux partagés ?

Plusieurs collègues déplorent l'opacité des projets refusés sur Adage, ou alors le non-octroi d'une subvention malgré un projet validé.

Nous apprenons que Valérie Perrin part pour être DASEN dans le Finistère.

Nous nous interrogeons sur la tenue d'une journée des référents culture comme cela se faisait auparavant. Une collègue indique tenir la fonction de référent culture sans pour autant bénéficier de l'IMP qui peut l'accompagner. Nous nous interrogeons sur l'avenir de cette rémunération à la rentrée prochaine. Serons-nous obligées de signer un PACTE ? Concernant ce sujet, une collègue indique que lorsqu'elle est absente (pour convocation ou réunion comme aujourd'hui) ses heures sont proposées aux collègues signataires du PACTE au titre du RCD.

Actualité de l'APDEN Lyon

L'AG se tiendra le [samedi 25 novembre](#) au Musée Lugdunum

Il est déjà possible d'adhérer pour l'année 2024 à l'association sur [Hello Asso](#)

Rappel :

- 2^{ème} journée, **mardi 5 mars à la cité scolaire du parc Chabrière**(Oullins) thématique : quel bilan d'un CDI récent mais améliorable et accueillant un public varié en un seul lieu. Visite de la Médiathèque d'Oullins (MEMO)
- 3^{ème} journée **jeudi 20 juin du lycée la Mâche**(Lyon 8) thématique CDI + bâtiments restructurés et/ou en cours de restructuration.