

A EVITER & A FAIRE



L'importance de l'oral

- Pour les exposés en classe
- Pour les épreuves orales du baccalauréat
- Pour les entretiens professionnels

• FORME •

✗ Défauts

✓ Remèdes

DEBIT :

Rapidité

Prendre son temps, respecter la ponctuation

VOLUME

Faible

Assez fort pour être entendu

INTONATION

Monotone

Rythme, dynamisme : insister sur des mots, ponctuation.

TICS VERBAUX

Hésitations, Euh...
« du coup »...

Connaître son sujet, s'entraîner

REGARD

Rester collé au texte

Regarder le public

Lire le support écrit
(diaporama, feuille ou téléphone)

Préparer un support avec des mots clés / s'entraîner (lire plusieurs fois)

ATTITUDE

= « non verbal »,

Gestes « parasites », stress : balancements, mains dans les poches, toucher ses cheveux, se gratter ...

Respirer
S'ancrer dans le sol

• FOND •

DISCOURS STRUCTURE ET CLAIR :

- introduction, conclusion,
- annonce du plan
- Phrases de transitions, mots de liaison
- Phrases courtes, simples
- Syntaxe, grammaire, conjugaison justes

CONTENU RIGOUREUX :

- Problématique énoncée
- Réponses au QOCO
- Vocabulaire précis, définitions
- Arguments précis (chiffres, données, exemples...)
- Citer ses sources, vérifier leur fiabilité