

Le CDI vert 2/2

Réflexion en ateliers : travail en binôme, thèmes imposés, post it , temps minuté:

Les différents ateliers proposés par Muriel V. et Valérie G. :

- 1) Usage numérique et lien social.
- 2) Équipements (dont lien social) et livres (de l'équipement au recyclage).
- 3) Culture (temps fort de l'E3D) : mise en valeur.
- 4) Biens communs (savoir partager les livres, de l'information numérique au comportement des élèves et des adultes).
- 5) Lieux et organisation E3D (cf sites
 - <https://remixonsdoc.wordpress.com/>
 - <https://pedagogie.ac-toulouse.fr/documentation/remixonsdoc-cdi-remix-ou-comment-reamenager-l-espace-pour-changer-les-postures>

NB : l'académie de Toulouse offre toujours des réflexions enrichissantes !

Inventaire à la Prévert !

Les propositions :

1) Usage numérique (angle : lien social)

- Veille informationnelle transmise de manière ciblée aux collègues : lettre d'information du CDI diffusée à tous.
- Padlet (digipad) ressources selon les projets de tous – élèves /professeurs.
- Esidoc/ portail documentaire pour diffusion de l'information.
- Travailler la fiabilité des sources.
- Faire une veille ciblée.
- Faire une lettre d'information.

2) Équipements (dont lien social) et livres (de l'équipement au recyclage)

- Jeux : « Nouvelles contrées », « Bouge-toi la graine ».
- Réduire son utilisation, son empreinte numérique : sensibilisation des professeurs et des élèves.
- Réduction de la consommation de papier- Recyclage.
- Éteindre les ordinateurs.
- Eco-clubs, écodélégués, Eco-collège label.
- Expositions sur divers thèmes.
- Mise en avant des ressources développement durable avec étagère dédiée.
- Formation éco-délégués.
- Mise en avant du Développement durable - temps forts: E3D/Eco-école-LPO).
- Label E3D décerné par l'académie, reconnaissance nationale ou associative (Ecopole)
- Adage (FNE-LPO).
- Festival alimenterre :
<https://www.alimenterre.org/l-edition-2023>
- Mise au pilon : redistribution des documents.
- Jardin zen et plantes.
- materiauthèque. (cf cité du design- Saint-Etienne :
<https://www.citedudesign.com/fr/materiautheque>)
- Échanges de recettes, de matériel.
- Caisse à livres à emprunter dans différents lieux.
- Défis : « sans écrans » au collège.
- Fiches d'activités sur papier recyclé.
- « L'attire-Lire », librairie de livres d'occasion à Veauche : <http://www.lattirelire.sitew.fr/>
- Recyclivre : <https://www.recyclivre.com/>

« Premier vendeur français engagé de livres d'occasion en ligne, chez Recyclivre nous collectons, rachetons et vendons des livres d'occasion. Chez Recyclivre, nous avons pour mission de donner une seconde vie aux livres afin de réduire l'impact humain sur l'environnement et de favoriser l'accès à la culture. De ce fait, ce qui ne peut être vendu est donné, ce qui ne peut être ni vendu ni donné est recyclé en pâte à papier en France.

Nous sommes fier-es d'être une entreprise française, à taille humaine, qui défend que la place d'un livre n'est pas à la poubelle. Nous sommes convaincu-es qu'il est possible de conjuguer commerce et engagement, en multipliant les mesures afin que notre activité ait l'impact le plus positif possible. » (Source le site)

3) Culture (temps fort de l'E3D) : mise en valeur

- Adage pour trouver des partenaires, intervenants (FNE LPO...)

- Festival alimenterre : <https://www.alimenterre.org/le-festival-alimenterre-0>

9 films en ligne (2023).

Séance non commerciale - Scolaires : 0 €

- Échanges / Débats.

- Fête de la science : exposition, sélection documentaires.

- éco-club / éco-délégués au CDI sur la pause méridienne.

4 Biens communs (savoir partager en particulier livres, information numérique, comportement élèves et adultes)

- Utiliser le réseau grainothèque.

- Dons de vieux livres, vieux numéros de périodiques.

- Mutualisation des outils de création.

- Mieux vivre ensemble grâce aux espaces verts.

5 Lieux et organisation (cf le site remixe)

- Salle favorisant le travail en groupes.

- Poufs.

- Espaces « lab ».

- Etagère dédiée aux ressources sur le développement durable.

- Casque anti-bruit.