

Compte-rendu journée de bassin des profs-docs Bassin de Thizy

Tarare (collège Marie Laurencin – La Bobine) – 8 février 2024

Accueil convivial et présentation de la salle zen

Cette salle est située dans le prolongement du CDI du collège Marie-Laurencin et a été équipée grâce à une dotation exceptionnelle de 4000€ : canapé, tapis, meubles... Elle sert de sas pour des élèves en phobie scolaire ou qui ont besoin à un moment de la journée de faire une pause dans un environnement calme et isolé.

Cela donne des idées aux collègues présentes, car nous constatons que ce genre d'espace a vraiment une utilité pour des élèves à besoins particuliers.

Coordination du groupe

La coordinatrice demande de l'aide pour co-animer le groupe car l'air de rien, cela représente du temps et de l'énergie pour préparer nos journées, communiquer, relancer, etc.

Emmanuelle et Céline se proposent, nous allons réfléchir à un outil collaboratif qui nous permette de communiquer plus facilement pour ce travail de coordination (outil institutionnel de préférence, probablement par Apps Education)

Réflexion sur la création d'un prix littéraire local dans le groupe

L'idée a été lancée l'année scolaire dernière de créer un prix littéraire (ou un défi lecture) à l'échelle de notre groupe de bassin, qui regroupe des collèges et lycées, publics comme privés, afin de créer du lien entre les cycles.

Les Prix ou Défis existants nous semblent souvent trop lourds ou les sélections trop courtes ou trop plombantes, ou trop compliquées.

Quelques idées apparaissent :

- ➔ un prix/défi pour pousser à la lecture d'autres supports que le manga (plébiscité dans nos établissements, mais qui parfois se substitue à tout le reste)
- ➔ un prix/défi avec une majorité de livres « feel good » (optimistes, sur des sujets légers) pour contrebalancer l'avalanche de livres plombants (même si nécessaires)

Un tour de table impromptu s'engage avec des propositions de titres tous azimuts (cf liste en fin de CR)

Après le départ de la moitié des collègues appelées dans leurs établissements pour des animations pédagogiques diverses, nous prenons un repas partagé en salle des professeurs.

Après le repas, nous nous rendons au Tiers-Lieu La Bobine, à Tarare, qui a la gentillesse de nous prêter une salle de réunion, pour cogiter sur l'aspect pratique de notre Prix/Défi littéraire.

Première ébauche de l'organisation du Prix/Défi littéraire

Nombre de livres de la sélection : une dizaine maximum

Types de livres : romans, BD, documentaires (mais pas manga, à dessein car déjà beaucoup de lecteurs pour ce genre, en tout cas c'est une majorité qui se dégage avec les présentes – à discuter)

Participation sur la base du volontariat ou dans une classe complète (on laisse cette option même si ce n'est pas ce qui semble se dessiner, au vu de nos publics)

Valorisation de la participation dans le bulletin

Restitutions/productions possibles :

- une création manuelle (affiche, couverture de livre, bookface, etc)
- une création numérique (bande-annonce de livre, quiz, vidéo, ...)
- quelque chose à l'oral (speed-booking, sorte de concours d'éloquence?)

Idéalement, nous aimerions une rencontre entre les élèves des différents établissements qui participeront (Tarare semble central et sur la ligne SNCF, mais se pose la question toujours cruciale du transport – sans savoir combien d'établissements, leur emplacement et le nombre de participants élèves, difficile de se prononcer). On pourrait coupler ça avec une rencontre d'auteur/dessinateur de BD, si possible local et rétribuable avec le Pass Culture. Si quelqu'un connaît la perle rare, n'hésitez pas.

Outils de travail collaboratif : à réfléchir pour communiquer et mutualiser les productions entre établissements (Digipad ? Apps ?)

Clôture de la journée vers 17h.

Annexe

Liste (sûrement non exhaustive parce que je n'ai pas tout noté) d'ouvrages mentionnés durant la journée, que ce soit pour le Prix ou non :

- *Le petit illustré de l'intimité* (très joli et réussi)
- *Mignonisme* de Ph. Katerine (autobiographie, plutôt lycée)
- *Boys out* de R. Arroum (dystopie sur un monde où les hommes et les femmes sont séparés) (collège-lycée)
- *Alice présidente* (BD, collège)
- *L'héritage de Judith Blackwood* (Nathalie Somers, très réussi, bons lecteurs) – **PRIX ?**
- *8848 m* (de Silène Edgar, sur une expédition en Himalaya, aventure, écologie) – **PRIX**
- *Myriam et le thé du juste moment* (roman feel good)
- *Journal de la fille chien* (dystopie)
- *Le cœur bavard* (sur un concours d'éloquence)
- *Nâitre fille* (documentaire très réussi) – **PRIX**
- *Combien de pas jusqu'à la Lune* (biographie de Kathrine Johnson, NASA)
- *Les jumeaux Crochemort* (de Cassandra O'Donnell, fantasy, collège)
- *A silent voice* (manga en 7 tomes sur le harcèlement, marche très bien)
- *Je t'aime, un peu, beaucoup* (recueil de poésie très joli)