

<https://espacedocweb.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article285>



# PAF 2021-2022

- Formation - "Politique documentaire" -



Date de mise en ligne : vendredi 3 septembre 2021

---

Copyright © Espace Doc Web - Tous droits réservés

---

## AF 2021-2022

La campagne d'inscription aux actions à candidature individuelle est ouverte du jeudi 26 août au mardi 28 septembre 2021.

Les personnels enseignants, d'éducation et d'orientation peuvent consulter le plan académique de formation interactif sur le **serveur iPaf** à partir du 26 août 2021.

L'inscription à une formation et le suivi de sa demande se fait par le biais du **serveur GAIA**, puis en suivant les liens : Gestion des personnels / Gaïa - accès individuel / Inscription individuelle (accès réservé personnels Éducation nationale).

L'état des candidatures est consultable en accédant au serveur GAIA : <https://portail.ac-lyon.fr> puis en suivant les liens : Gestion des personnels / Gaïa - accès individuel / Suivi de formation (accès réservé personnels Éducation nationale).

## PAF / DOCUMENTATION

Vous trouverez ci-après la liste des formations du **PAF** liées à la documentation :

Dispositif : 21A0100492 INCITER LES ELEVES A LIRE

Dispositif : 21A0100756 REAMENAGER SON CDI

Dispositif : 21A0100824 LES PROFS-DOCS PORTEURS DE PROJETS CULTURELS

Dispositif : 21A0100476 ENT ET PROFESSEUR DOCUMENTALISTE

Dispositif : 21A0100650 EMI AU COLLEGE

Dispositif : 21A0100758 EMI AU LYCEE

Dispositif : 21A0101049 POUR DES CDI ECO-RESPONSABLES

ANIMATION DE BASSIN (réunions des coordo)

SÉMINAIRE ACADÉMIQUE PROFESSEURS DOCUMENTALISTES (1 journée en juin)

ACCOMPAGNEMENT EN DOCUMENTATION (Reconversions, vacataires...)

DÉVELOPPER LA PENSÉE VISUELLE

## PAF / ACTION CULTURELLE

Vous retrouverez également d'autres formations susceptibles de vous intéresser sur le site de la [Dfie](#), avec la possibilité de télécharger le catalogue complet en PDF. Exemples :

Dispositif : 21A0101179 LE PAYSAGE SONORE COMME MATERIAU PEDAGOGIQUE

Dispositif : 21A0100792 MOLIERE ET LA COMEDIE CLASSIQUE

Dispositif : 21A0100202 VOIR C'EST CROIRE, LA PREUVE PAR L'IMAGE ?

Dispositif : 21A0100827 LA BD ET LES FEMMES

Dispositif : 21A0100266 DANS LES COULISSES D'UNE EXPOSITION...

Dispositif : 21A0100842 ARCHITECTURE ET MOUVEMENT SEQUENCE 2

Dispositif : 21A0100340 RESONNANCE PREAC IMAGE, MATIERES ET CREATION

Dispositif : 21A0100880 EROA - ESPACE DE RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES D'ART

Dispositif : 21A0100437 ARTS ET SCIENCES FACE A L'ANTHROPOCENE

Dispositif : 21A0100927 DANSE ET CINEMA

Dispositif : 21A0100481 METHODES ET TECHNIQUES PARTICIPATIVES ...

Dispositif : 21A0101097 LA VILLE MATRICE D'IMAGES FILMIQUES

Dispositif : 21A0100629 IDG PREAC DESIGN

Dispositif : 21A0101232 VAC LE PAYSAGE SONORE COMME MATERIAU PEDAGOGIQUE

Dispositif : 21A0100755 LES OUTILS DE L'ARCHITECTURE

Dispositif : 21A0100797 LYCEENS ET APPRENTIS AU CINEMA

Dispositif : 21A0100241 ASTRONOMIE : DIVERSITE DES MONDES

Dispositif : 21A0100833 DANSE ARTS PLASTIQUES

Dispositif : 21A0100315 L'ADAPTATION POUR LE JEU THEÂTRAL DE ROMANS

Dispositif : 21A0100851 CARNET DE RURALITE : REPERES ET REPERAGES

Dispositif : 21A0100368 DANSE ET CIRQUE

Dispositif : 21A0100896 PRATIQUES ARTISTIQUES : CULTURES URBAINES

Dispositif : 21A0100454 LA CONSTRUCTION DE LA MEMOIRE DE LA SHOAH

Dispositif : 21A0100942 SE RACONTER PAR LE MOUVEMENT ET LA VOIX

Dispositif : 21A0100573 LES SERIES TV : ANALYSE D'UN PHENOMENE

Dispositif : 21A0100753 CREER ET ANIMER UNE TROUPE DE THEATRE

## PAF / EMC :

Dispositif : 21A0101022 ENSEIGNER L'EMC AUTREMENT AU LYCEE

Dispositif : 21A0101048 QUELLES DEMARCHES ACTIVES EN EMC AVEC LES ELEVES ?

## PAF / Développement durable :

Dispositif : 21A0100465 RISQUES MAJEURS, DE L'EAU DOUCE A L'ŒCEAN

Dispositif : 21A0100855 ENGAGEMENT, CITOYENNETE, ECO-DELEGUES

Dispositif : 21A0100356 HYB. DEMARCHE E3D : DE L'ENGAGEMENT AU DEPLOIEMENT

Dispositif : 21A0100714 APPORTS DIDACTIQUES ET PEDAGOGIE EN EDD

Dispositif : 21A0101004 APPRENTISSAGE PAR LE JEU ET EDD